



Il giorno 08 settembre 2021 alle ore 10,00 nella Sede dell'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Lettimi di Rimini, in via Cairoli n° 44, si riunisce la Commissione e Seggio Elettorale per le elezioni dei componenti il Consiglio Accademico dell' Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Lettimi" composta dai professori Cremonte Paolo W, Fantini Paolo e Maffei Alessandro. All'unanimità si decide di nominare Presidente della Commissione stessa il prof. FANTINI PAOLO e Segretario il prof. CREMONTE PAOLO W.

Si procede alla verifica della sussistenza dei requisiti di ammissibilità delle candidature alla carica di componenti del Consiglio Accademico dell'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Lettimi di Rimini. Si prende atto che sono pervenute le seguenti candidature:

- 1) Lotti Annalisa
- 2) Salvatori Giovanna
- 3) Meyer Enrico
- 4) Bellini Marco

Pertanto si chiede alla Segreteria di procedere alla pubblicazione all'Albo dell'Istituto dalle ore 12,00 di oggi, 8 settembre 2021, fino alla chiusura delle operazioni elettorali delle seguenti candidature ammesse e dei relativi curricula e programmi.

Esaminate le documentazioni pervenute sono ammesse le seguenti candidature:

- 1) prof. Bellini Marco
- 2) prof. Ssa Lotti Annalisa
- 3) prof. Meyer Enrico;
- 4) prof. Ssa Salvatori Giovanna;

Alle ore 11,00 si concludono le operazioni.

In fede.

Prof. Fantini Paolo

Prof. Cremonte Paolo W

Prof. Maffei Alessandro

Rimini, li 08/09/2021



Candidatura Consiglio Accademico

LOTTI Annalisa <annalisa.lotti@comune.rimini.it>

ven 03/09/2021 10:56

A: Istituto Superiore di Studi Musicali AFAM G. <lettimi@comune.rimini.it>

Io sottoscritta Lotti Annalisa nata Rimini il 2/3/1958 docente di ruolo di Teoria ritmica e percezione musicale - Pianoforte presso codesto Istituto esprimo la mia candidatura per il Consiglio Accademico. Annalisa Lotti

Curriculum vitae Lotti

LOTTI Annalisa <annalisa.lotti@comune.rimini.it>

ven 03/09/2021 11:50

A: Istituto Superiore di Studi Musicali AFAM G. <lettimi@comune.rimini.it>

Annalisa Lotti è nata a Rimini il 2/3/1958 ha conseguito la maturità classica nel 1977 e nello stesso anno il diploma di pianoforte presso il Conservatorio Martini di Bologna. Nel 2017 ha conseguito il diploma di Organo e composizione organistica presso il Conservatorio Rossini di Pesaro. Dal 1979 al 1982 ha insegnato Educazione Musicale presso la scuola media Fratelli Cervi di Riccione. Dal 1983 è docente di ruolo presso l'istituto superiore di Studi Musicali G. Lettimi di Teoria ritmica e percezione musicale e Pianoforte. È fra i soci fondatori del Coro Galli che svolge attività concertistica a livello locale e internazionale anche nella produzione di opere liriche.



Istituto Lettimi <istitutolettimi@gmail.com>

INDIZIONE ELEZIONI CONSIGLIO ACCADEMICO

giovanna salvatori <giovanna10.salvatori@gmail.com>
A: Istituto Lettimi <istitutolettimi@gmail.com>
Cc: BRAMANTI Ludovico <ludovico.bramanti@comune.rimini.it>

3 settembre 2021 10:43

Spett.le Segreteria

Con la presente comunico la mia candidatura come componente il Consiglio Accademico 2021/2024 dell' I.S.S.M G . Lettimi .

In allegato Vi invio il mio CV

Cordiali saluti

Giovanna Salvatori

Il giorno 28 lug 2021, alle ore 12:56, Istituto Lettimi <istitutolettimi@gmail.com> ha scritto:

Gentili docenti,

Si invia, in allegato, il Decreto di indizione delle votazioni del Consiglio Accademico a.a .2021-2024

Si prega di prenderne visione.

Cordiali saluti.

La Segreteria

<decreto indizioni votazioni del Consiglio Accademico.pdf>

 **CURRICULUM GIOVANNA.pdf**
67K

GIOVANNA SALVATORI CV

Diplomatasi giovanissima a pieni voti in flauto traverso presso il Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro, vincendo una borsa di studio come miglior diploma.

Si è perfezionata in Svizzera con importanti Maestri G.Schek e P.L.Graf .

Particolarmente interessata alla musica cameristica, ha suonato in Italia e all'estero con varie formazioni classiche ,in particolare: trio (flauto- violoncello e pianoforte) duo (flauto e chitarra), con il quale ha eseguito anche registrazioni RAI.

Ha collaborato con varie orchestre sinfoniche: Orchestra Rossini di Pesaro,Orchestra Filarmonica Marchigiana, nel 1987 ha vinto l'audizione presso "l'Orchestra Sinfonica Umbra" con la quale ha tenuto concerti anche come solista per importanti Festival internazionali : Sagra Musicale Umbra, Festival di Bratislava ,Festival di Spoleto.

L'approccio con importanti esponenti della musica leggera e jazz, la vede coinvolta in formazioni particolarmente accattivanti quali : "Rimini Fellini Ensemble" e "Classic Tango Ensemble" con le quali ha effettuato numerosi concerti e inciso CD.

Interessata alla promozione e alla diffusione musicale del proprio territorio e' fondatrice dell'Associazione Musicale ClassicAllMusic , dedicandosi successivamente all'organizzazione di eventi musicali , festival , corsi di perfezionamento e Masterclass .

In particolare il **Campus Internazionale di Musica** a Santarcangelo di Romagna , che ogni anno si svolge nel mese di Agosto e vede la partecipazione di docenti e allievi provenienti da tutto il mondo , e il **Concorso Internazionale "Luigi Zanucoli"** giunto alla 18 ° edizione che si svolge presso il Comune di Sogliano al Rubicone(FC) ,

Nel 1983 ha vinto il concorso nazionale per titoli ed esame per la cattedra di flauto traverso all'Istituto Musicale "G.Lettimi" di Rimini (dal 2000 pareggiato ai Conservatori di Stato) dove da allora insegna.

**ELEZIONI CONSIGLIO ACCADEMICO
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
"G. LETTIMI" - RIMINI
TRIENNIO 2021/2024**

CANDIDATURA

Il sottoscritto Enrico Meyer, nato a Vercelli l'1/7/1959 e residente a Santarcangelo di Romagna RN in via dell'argilla 31, docente di ruolo presso l'Istituto Lettimi dal 31/12/1982 e da allora titolare della cattedra di PIANOFORTE,

presenta

domanda di candidatura quale componente il Consiglio Accademico dell'Istituto Lettimi per il triennio 2021/2024.

Breve presentazione:

Nella mia lunga esperienza in questa Istituzione ho svolto continuamente in prima persona incarichi organizzativi, di consulenza e di sostegno alla direzione in vari ambiti fin dai primi anni. Sono stato direttore e vicedirettore. Conosco bene l'Istituto e le persone che vivono e operano nella città in cui svolgiamo la nostra azione. Nuove sfide ci aspettano nel prossimo futuro (statizzazione, fusione con Cesena, didattica e produzione in tempo di Covid) e propongo di mettere la mia esperienza al servizio di questi cambiamenti imminenti. Grazie per l'attenzione.

Rimini, 03 settembre 2021





Istituto Lettimi <istitutolettimi@gmail.com>

curriculum vitae Marco Bellini


Marco Bellini <bellmarco@yahoo.it>

1 settembre 2021 20:06

A: Istituto Lettimi <istitutolettimi@gmail.com>, Ludovico Bramanti <ludovico.bramanti@comune.rimini.it>, Istituto Lettimi <lettimi@comune.rimini.it>

Buongiorno,
nel proporre la mia candidatura per l'elezione del Consiglio Accademico, inoltro il mio Curriculum vitae.
Invio la versione originale e la versione più stringata (433 caratteri, spazi inclusi).
grazie

Prof. Marco Bellini

2 allegati **curriculum 400 caratteri.doc**
26K **curriculum breve 2020.doc**
28K

CURRICULUM di Marco Bellini

Nato a Rimini, ha iniziato precocemente lo studio della tromba, presso il Civico Liceo Musicale "Lettimi" e ha conseguito brillantemente il diploma nel 1993 al conservatorio "G. Rossini" di Pesaro.

Ha partecipato a corsi di perfezionamento in Italia e all'estero, fra i quali vanno segnalati quelli con Philip Smith, Stephen Burns e con Thomas Stevens. Ha studiato negli U.S.A. con i trombettisti della Chicago Symphony, considerati i migliori a livello mondiale, ed in particolare con Charlie Geyer, Barbara Buttler, Adolph Herseth, John Hagstrom, Marc Ridenour, Will Scarlett e Stephen Burns.

E' titolare di cattedra di tromba nell'istituto "Lettimi" di Rimini pareggiato a Conservatorio di Stato, presso il quale è risultato vincitore del concorso nazionale nel 2002.

Scelto dal M° Lorin Maazel come Prima Tromba della Symphonica Toscanini, ha suonato sotto la direzione di celebri maestri, quali Riccardo Muti, Lorin Maazel, Zubin Mehta, Rafael Fruhbeck De Burgos, Georges Pretre, Carlo Maria Giulini, Giuseppe Sinopoli, Yury Temirkanov, Valery Giergyev, Nello Santi, Kurt Masur, Daniel Barenboim, Charles Dutoit, Michel Plasson, Semyon Bychkov, Daniele Gatti, Christian Thielemann in orchestre famose come quelle del Teatro alla Scala di Milano, Arena di Verona, Rai di Torino, Teatro La Fenice di Venezia, Teatro del Maggio Musicale di Firenze, Teatro Comunale di Bologna, Orchestra Regionale Toscana, Filarmonica di Parma Arturo Toscanini, Orchestra della Radio Svizzera Italiana, Orchestra dell'Operà di Montecarlo, Teatro Verdi di Trieste.

Ha effettuato numerose tournèes in tutto il mondo: in Giappone, Cina, Stati Uniti, Israele, Palestina, Turchia, Russia, Polonia, Romania, Ungheria, Spagna, Francia, Germania, Austria, Svizzera, Belgio, Lussemburgo, Grecia, Cipro, Marocco, Oman, Emirati Arabi Uniti, Bosnia Erzegovina e Principato di Monaco.

Ha tenuto concerti con formazioni di ottoni, archi e fiati, concerti per tromba e orchestra, concerti per tromba e pianoforte, per tromba e organo, in importanti e rinomate sale italiane.

Ha ricoperto il ruolo di Prima Tromba nell'Orchestra del Teatro Verdi di Trieste dal 2007 fino a giugno 2019 dove ha vinto l'audizione nel 2006 e il concorso nel 2009.

Attualmente è Prima Tromba della Europe Philharmonic fondata dal m° Ezio Bosso.

Vive con la sua famiglia a Zevio in provincia di Verona.

Verona, 22 Settembre 2020

Marco Bellini

CURRICULUM di Marco Bellini

Diplomatosi a Pesaro con il massimo dei voti, si perfeziona negli USA.

Vincitore di cattedra a Rimini nel 2002, scelto dal M° Maazel come Prima Tromba della Symphonica Toscanini. Ha suonato con celebri maestri: Muti, Mehta, Pretre, Giulini, Sinopoli, Temirkanov, Giergyev, Santi, Masur, Barenboim, Dutoit, in orchestre famose in Italia e all'estero. Prima Tromba al Verdi di Trieste fino al 2019 e Prima Tromba della EPO del m° Bosso.

Marco Bellini