



Prot. 1568

Rimini, 11 novembre 2021

DETERMINAZIONE 2021 – Conferimento di n.12 incarichi di prestazione d’opera occasionale avente ad oggetto la prestazione professionale di prime parti d’orchestra per il concerto musicale del 21 novembre 2021 presso il Teatro Degli Atti.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

VISTA la L. 21 dicembre 1999, n. 508 sulla “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati” e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento contenente i criteri per l’esercizio dell’autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche ed, in particolare, l’art. 14, quarto comma, che dispone che i regolamenti interni siano adottati con decreto del Presidente;

VISTO lo Statuto dell’Istituto Superiore di Studi Musicali “G. Lettimi” del 22 aprile 2008, recepito dal Comune di Rimini con Delibera del Consiglio Comunale n. 49 ed approvato dal M.I.U.R. con Decreto n. 73 del 20 ottobre 2008;

VISTO altresì il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell’Istituto Superiore di Studi Musicali “G. Lettimi” deliberato dal CdA dell’Istituto il 27 marzo 2018 ed approvato il 6 giugno 2018 con D.D. M.I.U.R n. 1421;

CONSIDERATO che l’Istituto Superiore di Studi Musicali “G. Lettimi” ha organizzato una stagione concertistica autunnale di n.8 date (3-10-17-24 ottobre 2021 con concerti presso l’Auditorium dell’Istituto Lettimi e 31 ottobre-7-14-21 novembre 2021 presso il Teatro Degli Atti);

RILEVATO che per la adeguata composizione del gruppo musicale che dovrà suonare durante il concerto del 21 novembre 2021 presso il Teatro Degli Atti, è necessario individuare prime parti d’orchestra dotate di specifica competenza e di pertinente esperienza, cui affidare gli incarichi;

VISTO l’art. 7, comma 6, del Decreto Legislativo 165 del 30 marzo 2001, relativo al conferimento di incarichi di lavoro autonomo da parte delle Amministrazioni Pubbliche dispone che “...Fermo restando quanto previsto dal comma 5-bis, per specifiche esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, possono conferire esclusivamente incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione an-

che universitaria [...] determinando preventivamente durata, oggetto e compenso della collaborazione...”;

RITENUTA l’urgenza di provvedere in relazione alla scadenza ravvicinata del concerto, fissato per il giorno 21 novembre 2021 presso il Teatro degli Atti;

PRECISATO che i musicisti che comporranno l’orchestra vantano una pluriennale, specifica e pertinente esperienza e sono i seguenti:

- Sharipa Tussupdekova - Violino
- Camilla Clementel - Violino
- Silvia Vannucci - Viola
- Raniero Sampaoli - Contrabbasso
- Fulvio Fiorio - Flauto
- Stefano Rava - Oboe
- Paolo Biagini - Fagotto
- Massimo Mondaini - Corno
- Eleonora Nota - Soprano
- Richard Pacini - Percussionista
- Michele Soglia - Percussionista
- Manlio Benzi – Direttore d’Orchestra

VISTA la disponibilità dei musicisti ad accettare gli incarichi di prime parti d’orchestra per la data finale del ciclo di concerti che è stato organizzato dall’istituto Lettimi, che si terrà il 21 novembre 2021 presso il Teatro degli Atti;

2

RITENUTO di dover pertanto affidare, per i giorni necessari alle prove (15-16-18-20 novembre 2021), oltre che per la data fissata per il concerto (21 novembre 2021) ai musicisti gli incarichi di prestazione d’opera occasionale avente ad oggetto la prestazione professionale di prime parti d’orchestra;

VISTA la delibera n.30 del CdA n.5 del 3 settembre 2021, che stabilisce l’entità del compenso lordo giornaliero delle prime parti d’orchestra in € 100,00;

CONSIDERATO che l’affidamento di cui al presente provvedimento grava sui fondi dell’U.P.B. 1.2.1 – 153 del Bilancio 2021 DENOMINAZIONE: Manifestazioni artistiche;

DETERMINA

- 1) di affidare a Sharipa Tussupdekova la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Violinista per i giorni di prove e per la data del concerto (15-16-19-20-21 novembre 2021) per l’importo di € 500,00 lordi;
- 2) di affidare a Camilla Clementel la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Violinista per i giorni di prove e per la data del concerto (15-16-19-20-

- 21 novembre 2021) per l'importo di € 500,00 lordi;
- 3) di affidare a Silvia Vannucci la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Violista per i giorni di prove e per la data del concerto (15-16-19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 500,00 lordi;
 - 4) di affidare a Raniero Sampaoli la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Contrabbassista per i giorni di prove e per la data del concerto (15-16-19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 500,00 lordi;
 - 5) di affidare a Fulvio Fiorio la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Flautista per i giorni di prove e per la data del concerto (16-19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 400,00 lordi;
 - 6) di affidare a Stefano Rava la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Oboista per i giorni di prove e per la data del concerto (16-19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 400,00 lordi;
 - 7) di affidare a Paolo Biagini la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Fagottista per i giorni di prove e per la data del concerto (16-19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 400,00 lordi;
 - 8) di affidare a Massimo Mondaini la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Cornista per i giorni di prove e per la data del concerto (16-19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 400,00 lordi;
 - 9) di affidare a Eleonora Nota la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Soprano per i giorni di prove e per la data del concerto (19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 300,00 lordi;
 - 10) di affidare a Richard Pacini la prestazione occasionale, avente ad oggetto, la prestazione professionale di Percussionista per i giorni di prove e per la data del concerto (19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 300,00 lordi;
 - 11) di affidare a Michele Soglia la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Percussionista per i giorni di prove e per la data del concerto (19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 300,00 lordi;
 - 12) di affidare a Manlio Benzi la prestazione occasionale, avente ad oggetto la prestazione professionale di Direttore d'orchestra per i giorni di prove e per la data del concerto (15-16-19-20-21 novembre 2021) per l'importo di € 500,00 lordi ;
 - 13) di approvare lo schema di contratto d'opera allegato alla presente determinazione dirigenziale, a formarne parte integrante e sostanziale;
 - 14) di approvare conseguentemente la spesa complessiva lorda di € 5.425,00, comprensiva del contributo IRAP;
 - 15) di impegnare conseguentemente la spesa in € 5.425,00 sui fondi dell'U.P.B. 1.2.1 – 154 del Bilancio 2021 DENOMINAZIONE: Produzione artistica;
 - 16) di stabilire che la liquidazione dell'importo ai musicisti incaricati avvenga solo a seguito dell'avvenuta verifica della prestazione svolta e previa presentazione fattura o di nota contabile;

17) di provvedere ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 a pubblicare il presente atto sul sito internet www.istitutolettimi.it , "Amministrazione Trasparente" alla sezione "Consulenti e Collaboratori";

di dare atto, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. n. 50/2016 e dell'art. 5 della L. n. 241/1990 che il Responsabile del procedimento è il Direttore Amministrativo.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO f.f.
(Dott. Alessandro Bellini)
(Documento informatico firmato digitalmente)