

Calendario esami di conferma e promozione giugno 2018
(a.a. 2017/18)

Commissione	Data	Ora	Cognome	Nome	Esame	Materia	
Prof.ri: Gardini, Lotti, Rinaldi	12/06/2018	10,00	Biondini	Davide	promozione	armonia e analisi	
			Carichini	Alessandro	promozione	armonia e analisi	
			De Martino	Manuel	promozione	armonia e analisi	
			Di Muro	Riccardo	promozione	armonia e analisi	
			Gabellini	Agnese	promozione	armonia e analisi	
			Granuzzo	Gian Marco	promozione	armonia e analisi	
			Morri	Matilde	promozione	armonia e analisi	
			Pari	Chiara	promozione	armonia e analisi	
			Casadei Parlanti	Martina	promozione	armonia e analisi	
			Dominici	Laura	promozione	armonia e analisi	
			Cerqua	Irene	promozione	cultura musicale generale	
Prof.ri: Gardini, Lotti, Rinaldi	12/06/2018	14:30	Ascari	Arianna	promozione	teoria e lettura della musica	
			Casalboni	Michele	promozione	teoria e lettura della musica	
			Garattoni	Chiara	promozione	teoria e lettura della musica	
			Morri	Eva	promozione	teoria e lettura della musica	
			Urbinati	Caterina	promozione	teoria e lettura della musica	
			15,00	Amadio	Alessia	promozione	teoria e lettura della musica
		Ambrosani		Margherita	promozione	teoria e lettura della musica	
		Corbeddu		Lorenzo	promozione	teoria e lettura della musica	
		De Lucia		Mattia	promozione	teoria e lettura della musica	
		Kocek		Tommaso	promozione	teoria e lettura della musica	
			15,45	Radev	Natanail	promozione	teoria e lettura della musica
		Radev		Yoan	promozione	teoria e lettura della musica	
		Dumitru		Alexander David	promozione	teoria e lettura della musica	
		Evangelista		Simone	promozione	teoria e lettura della musica	
		Lombardini		Luigi	promozione	teoria e lettura della musica	
			16:30	Muzzi	Viola	promozione	teoria e lettura della musica
		Bellabarba		Vittoria	promozione	teoria e lettura della musica	
		bencivenga		Chiara	promozione	teoria e lettura della musica	
		Migliori		Laura	promozione	teoria e lettura della musica	
		Sarti		Matilde	promozione	teoria e lettura della musica	
				Sgallini	federico	promozione	teoria e lettura della musica



IL DIRETTORE
 Prof. Alessandro Maffei
