

Decreto Ministeriale n. 1180 del 14 ottobre 2022

Vista la Legge 508/99

Visto il D.P.R. 132/03

Visto il D.P.R. 212/05

Visto il D.M. 382 11.05.2018

Visto lo Statuto ed il Regolamento Didattico del Conservatorio "G. Lettimi" di Rimini

Vista la delibera del Consiglio Accademico del 02 maggio 2023

REGOLAMENTO DI FUNZIONAMENTO DEI CORSI PROPEDEUTICI

▼ **ART. 1 - ISTITUZIONE DEI CORSI PROPEDEUTICI**

Il Conservatorio "Giovanni Lettimi" di Rimini (detto di seguito Conservatorio) istituisce e organizza corsi propedeutici con l'obiettivo di formare le competenze adeguate per l'ingresso ai corsi accademici.

● **ART. 2 - ARTICOLAZIONE DIDATTICA DEI CORSI PROPEDEUTICI**

I corsi propedeutici all'ingresso al I livello hanno durata di 3 anni.

Gli insegnamenti impartiti nei corsi propedeutici afferiscono a 2 aree formative:

- Esecuzione e interpretazione
- Teoria e Analisi

Per l'articolazione didattica dei corsi propedeutici si rimanda allo schema di piano di studio in calce al presente regolamento.

● **ART. 3 - ACCESSO AI CORSI - ESAMI DI AMMISSIONE**

Per essere ammessi ai corsi propedeutici, è necessario presentare domanda al Conservatorio entro i termini annualmente stabiliti dal Consiglio Accademico. È altresì necessario sostenere un esame di ammissione che stabilisce la graduatoria dei candidati idonei la cui iscrizione avverrà in relazione ai posti disponibili.

L'esame di ammissione al corso propedeutico è costituito da una prova di strumento principale e da test di verifica inerenti l'area di Teoria e solfeggio.

I programmi d'esame sono pubblicati sul sito del Conservatorio alla pagina "Didattica - Corsi Propedeutici".

Eventuali accompagnatori al pianoforte non verranno messi a disposizione dal Conservatorio.

▼ **ART. 4 - LIMITI D'ETÀ**

Per l'ammissione ai corsi propedeutici si prevedono i seguenti limiti d'età: non meno di 12 e non più di 19 anni per tutte le discipline tranne Canto, per il quale il limite è 16-24 anni.

● **ART. 5 - ESAMI DI VERIFICA SUCCESSIVI ALL'AMMISSIONE**

Alla fine di ogni anno propedeutico è previsto un esame di passaggio all'anno successivo che verifichi le competenze acquisite. Non sono ammessi anni di ripetenza, salvo deroga da parte del Consiglio Accademico.



● ART. 6 - CERTIFICAZIONI DI LIVELLO DI COMPETENZA

Al termine del percorso propedeutico sono previsti esami di certificazione di fine corso. Le suddette certificazioni sono utili ad attestare le competenze acquisite nelle varie aree formative, ma non sostituiscono la prova di ammissione strumentale al percorso accademico. Possono presentare domanda per sostenere gli esami di certificazione, in relazione a ciascun insegnamento, anche candidati esterni.

L'accesso all'esame di certificazione avviene dietro presentazione di apposita domanda da presentarsi, da parte del candidato, alla segreteria didattica dell'istituto. Il programma d'esame deve rispettare gli obiettivi finali del corso e delle prove previste. I candidati esterni devono allegare il programma d'esame alla domanda.

Ciascun candidato è valutato dalla Commissione con un voto unico espresso in trentesimi indipendentemente dal numero delle prove d'esame; l'esame si intende superato se il candidato raggiunge una valutazione di almeno 18 trentesimi.

▼ ART. 7 - COMMISSIONI D'ESAME

Per l'esame di ciascun insegnamento è istituita una specifica Commissione costituita da almeno tre docenti nominata dal Direttore.

● ART. 8 - ACCESSO E ISCRIZIONE A SINGOLI INSEGNAMENTI

È consentita secondo le modalità definite dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione l'iscrizione a singoli corsi del percorso propedeutico, previo esame di ammissione. Alla fine del percorso è possibile sostenere il relativo esame di verifica per ottenere l'attestazione delle competenze acquisite.

● ART. 9 - CONTEMPORANEA FREQUENZA DI CORSI DIVERSI

Sono ammessi alla frequenza allievi frequentanti scuole secondarie di ogni ordine e grado nonché il Liceo Musicale. Il Conservatorio si impegna ad organizzare la frequenza del corso tenendo conto degli impegni scolastici degli studenti.

È possibile frequentare contemporaneamente due corsi propedeutici diversi, previo superamento dello specifico esame di ammissione.

È data possibilità di frequentare un corso propedeutico anche agli studenti iscritti ai corsi di alta formazione musicale, nel caso che si tratti di corsi di aree diverse.

▼ ART. 10 - CORSI SPECIALI

Il Conservatorio istituisce Corsi speciali per studenti con particolari doti di talento strumentale o vocale o compositivo ma che non abbiano ancora raggiunto il livello adeguato di competenza per l'ingresso al propedeutico e che non siano in possesso dei requisiti d'età. Gli studenti sono comunque tenuti a sostenere gli esami di ammissione nella modalità prevista dall'Art.3.

Corsi propedeutici di:

CANTO, CHITARRA, CLARINETTO, FLAUTO, PIANOFORTE, TROMBA, VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO.

Area formativa	Insegnamento	Ore settimanali		
		1° anno	2° anno	3° anno
Esecuzione e interpretazione	Canto / Strumento	27	27	27
Teoria e analisi	Teoria - Lettura - Ear Training	27	40	40
	Armonia			40