



Prot. n. 1505

Rimini, 5 novembre 2021

PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI PER CORSO DI BASE DI CANTO

IL DIRETTORE

VISTA la L. 21 dicembre 1999, n. 508 sulla “Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati” e successive modificazioni;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento contenente i criteri generali per l’esercizio dell’autonomia regolamentare ed organizzativa da parte delle istituzioni artistiche, musicali e coreutiche di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;

VISTO lo Statuto dell’Istituto “Lettimi” approvato con Decreto MIUR n.73 del 20 ottobre 2008;

CONSIDERATO che il personale docente presente nell’organico dell’Istituto non è sufficiente a soddisfare le esigenze didattiche in oggetto;

CONSIDERATO che è necessario avvalersi di collaborazioni professionali esterne mediante stipula di contratto di diritto privato al fine di supportare l’offerta formativa dell’Istituto “Lettimi”;

VISTO l’art. 7, commi 6 e seguenti del D. Lgs. 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni

DISPONE

ART. 1

Indizione della procedura

L'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Lettimi" di Rimini indice una procedura pubblica comparativa di titoli per l'individuazione di esperto esterno in possesso di qualificazione artistico – professionale, culturale e didattica con il quale stipulare un contratto di prestazione d'opera per l'a. a. 2021/2022, per l'insegnamento del Corso di Base di Canto.

ART. 2

Requisiti generali e specifici di ammissione

Per l'ammissione alla presente procedura selettiva è richiesto il possesso, pena l'esclusione, dei seguenti requisiti:

- 1) età non inferiore agli anni 18;
- 2) idoneità fisica all'impiego;
- 3) godimento dei diritti civili e politici;
- 4) assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Non possono essere ammessi alla selezione coloro che siano esclusi dall'elettorato politico attivo nonché coloro che siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.

I requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla presente procedura selettiva.

I candidati stranieri, a pena di esclusione, devono dichiarare di avere una adeguata conoscenza della lingua italiana.

ART. 3

Termini e modalità di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione, debitamente sottoscritta e redatta utilizzando esclusivamente l'allegato B, contiene apposite dichiarazioni sostitutive di certificazione e dell'atto di notorietà attestanti il possesso dei titoli di studio, di servizio nonché dei titoli artistico-culturali e professionali e deve essere presentata, a pena di esclusione, esclusivamente in uno dei seguenti modi:

- in formato elettronico tramite messaggio di Posta Elettronica Certificata (P.E.C.), esclusivamente al seguente indirizzo dell'Istituto: lettimi@pec.it
- consegna a mano presso l'Ufficio protocollo dell'Istituto Superiore di Studi musicali "Lettimi" di Rimini, via Cairoli 44, 47923 RIMINI - negli orari d'ufficio (dal lunedì al venerdì dalle 11.00 alle 13.00 e martedì e giovedì dalle 16.00 alle 17.00). Prova del deposito sarà fornita mediante il rilascio di apposita ricevuta;
- recapito mediante spedizione di raccomandata A.R. al seguente indirizzo: Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Lettimi" di Rimini, via Cairoli 44, 47923 RIMINI.

La domanda dovrà pervenire, con le modalità sopraindicate, entro le ore 12:00 del 22 novembre 2021, termine perentorio oltre il quale la domanda non sarà accettata e non sarà più possibile la partecipazione alla selezione. Non ha alcun rilievo la data di spedizione della raccomandata. Pertanto, se la domanda non sarà pervenuta all'Istituto Lettimi entro il termine temporale sopra indicato, il candidato sarà escluso dalla procedura e l'Istituto non

risponderà dei disguidi non imputabili ai propri uffici.

Sul plico o sull'oggetto della PEC dovranno essere riportati il nome e il cognome dell'aspirante e la dicitura "Selezione comparativa - Domanda di insegnamento – Corso di Base di Canto.

Ai fini dell'ammissione alla selezione, i soggetti interessati dovranno far pervenire, a pena di esclusione, oltre alla domanda di partecipazione (allegato B) anche:

- copia fotostatica di un documento d'identità in corso di validità e del Codice Fiscale;
- curriculum sintetico della propria attività didattica, artistico-musicale e professionale, debitamente datato e firmato;
- elenco, datato e firmato, dei 30 titoli (tra studio, servizio e professionale/artistici) più significativi riguardanti l'insegnamento richiesto (massimo 30 titoli, non saranno valutati ulteriori titoli);

In applicazione delle norme sull'autocertificazione l'Istituto procederà alla verifica della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000.

Al termine della procedura comparativa la summenzionata documentazione non verrà restituita.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa.

ART. 4

Valutazione delle candidature e approvazione della graduatoria di merito

Trattandosi di procedura comparativa finalizzata al conferimento di incarichi professionali, la valutazione conseguita dal candidato non dà luogo a giudizi di idoneità utili all'accesso alle graduatorie d'Istituto.

La valutazione dei curricula dei candidati sarà effettuata sulla base delle dichiarazioni rese nella domanda, da una Commissione presieduta e composta, oltre che dal Direttore stesso o da un suo delegato, da 2 docenti di discipline attinenti e/o affini a quelle oggetto dell'incarico di insegnamento da conferire.

Ai fini della valutazione dei curricula dei candidati la Commissione si atterrà ai seguenti criteri:

Titoli di studio	fino a punti 10
Titoli di servizio	fino a punti 20
Titoli artistici	fino a punti 70

Nella valutazione dei titoli di studio verranno considerati titoli musicali e non musicali, purché attinenti alla presente procedura.

Nella valutazione dei titoli di servizio verrà considerata l'attività svolta in Istituti Statali. L'attività svolta in Istituti non Statali potrà essere valutata in relazione alla specificità didattica e attinenza alla presente procedura;

Nella valutazione dei titoli artistico-professionali verrà valutata l'importanza dell'attività

svolta, il prestigio dell'istituzione musicale presso cui è stata svolta, la rilevanza e l'attinenza relativamente alla presente procedura comparativa.

All'esito della valutazione dei curricula, la Commissione predisporrà una graduatoria di merito comparativa, riportante in ordine di punteggio decrescente tutti i candidati.

Qualora venissero rilevati errori od omissioni nella valutazione dei curricula, l'Istituto potrà sempre disporre in via di autotutela, le necessarie rettifiche e correzioni della graduatoria.

ART. 5

Stipula del contratto, compenso e doveri didattici

L'Istituto si riserva di non attivare a proprio insindacabile giudizio gli incarichi di insegnamento, sicché con la presentazione della propria domanda di partecipazione il candidato non acquisisce alcun diritto all'assegnazione dell'incarico.

L'affidamento dell'incarico verrà formalizzato mediante stipulazione di apposito contratto scritto d'opera intellettuale ai sensi dell'art. 2230 e seguenti del codice civile.

Il compenso orario è stabilito in Euro 25,00 al lordo delle ritenute previdenziali e fiscali previste per legge.

Il contratto non dà luogo a diritti o punteggi valutabili ai fini dell'inserimento nelle graduatorie AFAM.

Per ciò che concerne i doveri didattici si precisa quanto segue:

- le attività di docenza comprendono lezioni, laboratori ed esami che devono essere svolti nelle date e negli orari stabiliti dalla Direzione e non possono subire variazioni non concordate;
- la presenza puntuale alle lezioni ed ai laboratori potrà essere oggetto di verifica amministrativa. L'assenza ingiustificata può comportare la risoluzione del contratto d'opera;
- compilazione del registro elettronico che farà fede ai fini del calcolo delle ore di lezione svolte e delle presenze degli studenti al corso; la responsabilità della certificazione della presenza è affidata esclusivamente al docente titolare dell'attività didattica.

L'interessato provvede in proprio alle eventuali coperture assicurative per infortuni e per responsabilità civile.

ART. 6

Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa Istituzione per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è il Direttore dell'Istituto.

ART. 7

Pubblicità

Il presente avviso è affisso all'albo dell'Istituto musicale e pubblicato sul sito web dell'istituzione(www.istitutolettimi.it).

ART. 8

Clausola di rinvio

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Il Direttore

M° Ludovico Bramanti

*Documento informatico firmato digitalmente
ai sensi del D.Lgs 82/2005 e s.m.i.*